

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.03.08 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

Архитектурно-историческое наследие в условиях  
современной архитектуры

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль)

07.03.01 Архитектура

Форма обучения

очная

Год набора

2019

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ кандидат архитектуры, Доцент, Л.В. Гайкова

\_\_\_\_\_ должность, инициалы, фамилия

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель преподавания дисциплины

Ознакомление с проблемами работы с архитектурным и историко-градостроительным наследием, раскрытие и сохранение общественной ценности этого наследия, включение его в современную жизнь поселений. Дать профессиональные знания, навыки и приемы разработки проектов новых зданий и комплексов в условиях реконструкции исторической среды. Изучение мировоззренческих основ, эстетических ценностей, свойств и закономерностей воплощения современных подходов архитектуре общественных зданий и сооружений в условиях исторической среды.

### 1.2 Задачи изучения дисциплины

- получение знаний по историко-градостроительной реконструкции исторических комплексов и их территорий, а также реконструкции планировочной структуры поселений;
- получение знаний по реставрации и современному использованию памятников архитектуры.

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
<b>ПКО-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</b>	
ПКО-2.1: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и	

компьютерного моделирования.	
<p>ПКО-2.2: Знать социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды. Знать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Знать основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Знать основные средства и методы архитектурного проектирования. Знать методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.</p>	
<p><b>УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b></p>	
<p>УК-1.1: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>	

<p>УК-1.2: Знать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знать виды и методы проведения предпроектных исследований,</p>	
<p>включая исторические и культурологические. Знать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p>	

#### **1.4 Особенности реализации дисциплины**

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	е
		1
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>0,5 (18)</b>	
занятия лекционного типа	0,5 (18)	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>1,5 (54)</b>	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>	<b>1 (36)</b>	

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
<b>1. Методические основы проектирования городской среды в условиях исторических поселений</b>									
	1. Цели и задачи. Территория, зоны охраны объекта культурного наследия. Градостроительное регулирование. Проект зон охраны объектов культурного наследия. Проблема композиционной целостности исторического комплекса. Воссоздание утраченных памятников и архитектурные вариации на тему исторической застройки. Система охранных мероприятий исторических памятников архитектуры и градостроительства. Общие принципы исследования объекта историко-культурного наследия. Диагностика причин деформаций и разрушений памятников архитектуры	6							
	2. Освоение первой части теоретического курса по учебной и учебно-методической литературе, научным публикациям. Критический анализ текстов и информационных материалов.							18	

<b>2. Основные принципы и приемы формирования новой архитектуры в условиях сохранения фрагментов застройки истории</b>								
1. Реконструкция с применением образных средств, близких к присущим исторической застройке. Реконструкция с применением образных средств, отличающихся от присущих исторической застройке. Новая тектоника как дополнение к исторически сложившейся. Независимые новые мотивы. Привлечение аналогий.	6							
2. Освоение второй части теоретического курса по учебной и учебно-методической литературе, научным публикациям. Критический анализ текстов и информационных материалов							18	
<b>3. Исторические поселения, объекты историко-архитектурного наследия, исторические здания и сооружения</b>								
1. Международная и отечественная практика охраны историко-культурных ценностей. Изучение отечественных и зарубежных примеров исторических и современных городских пространств.	6							
2. Освоение третьей части теоретического курса по учебной и учебно-методической литературе, научным публикациям. Критический анализ текстов и информационных материалов. Постановка и решение проблем в рамках дисциплины и диссертационного исследования.							18	
Всего	18						54	



## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Слабуха А.В. Теоретико-методологические проблемы науки и научного творчества в архитектуре. Методика научной работы в архитектуре. Комплексные историко-культурные исследования: учебно-методическое пособие [для студентов программы 270300.68.04 «Архитектурная реставрация и реконструкция», напр. 270100.68 «Архитектура»] (Красноярск: СФУ).
2. Греков Н. И. Реконструкция: учебно-методическое пособие [для студентов спец. 270301.65 «Архитектура»](Красноярск: СФУ).
3. Греков Н. И. Реставрация объектов ландшафтной архитектуры. Музеефикация памятников архитектурной археологии: учебное пособие для студентов спец. 270100 "Архитектура"(Красноярск: СФУ).
4. Подъяпольский С. С. Реставрация памятников архитектуры: учебное пособие(М.: Архитектура - С).
5. Рыцарев К. В., Щенков А. С. Европейская реставрационная мысль в 1940-1980-е годы: пособие для изучения теории архитектурной реставрации(Москва: Либроком).
6. Слабуха А.В. История архитектуры Сибири: учебно-методическое пособие [для студентов напр. 270301.65 «Архитектура»](Красноярск: СФУ).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Photoshop, PowerPoint, WinDjView

### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Электронно-библиотечная система «Инфра-М». – Режим доступа: <http://znanium.com/>
2. Электронно-библиотечная система «Book.RU”. – Режим доступа: <http://www.book.ru/>
3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
4. Электронная нормативно-техническая база «Техэксперт». – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/>

## **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

## **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для материально-технического обеспечения подготовки по данной дисциплине используется материально-техническое и методическое обеспечение кафедры Архитектурное проектирование (аудитории, компьютерные классы, методический кабинет), библиотека университета.